

Proposition d'arrangement:

- 1) S solo
- 2) S sur texte, MA sur "ouh" sauf "chair à patron"
- 3) Tutti
- 4) Tutti
- 5) S sur texte, MA sur "mh" sauf "chair à scalpel"
- 6) Tutti ff

Fille d'ouvriers

Jules Jouy / Gustave Goublier

Arr: La Rangeuse

D. = 66

Soprano Mezzo

1. Pâle ou ver - meil - le, brune ou blon - de, bé - bé mi - gnon
 2. À quinze ans, ca rentre à l'u - si - ne sans é - ven - tail
 3. Jus - que dans la - moel - le pour - ri - e, rien sous la dent
 4. Ca vieil - lit, et plus bas ça glis - se un beau ma - tin
 5. Et d'un mal, souf - frant le sup - pli - ce, vieux et trem - blant,
 6. Pa - trons, tas d'Hé - li - o - ga - ba - les, d'ef - froi sai - sis

Alto

S M

9

Dans les lar - mes ça vient au mon - de, chair à gui - gnon
 Du ma - tin au soir ça tur - bi - ne, chair à tra - vail
 A - lors ça rentre "en bras - se - ri - e", chair à cli - ents
 Ca vient s'in - scrire à la po - li - ce, chair à rous - sins
 Ca va gein - dre dans un hos - pi - ce, chair à sa - vants
 Quand vous tom - be - rez sous nos bal - les, chair à fu - sils

A

17

S M

E - bou - rif - fé, su - çant son pou - ce, ja - mais la - vé Comme un vrai cham -
 Fleur des for - tifs, ça s'é - tio - le, quand'est gi - rond
 Ca tombe en - core, de chute en chu - te, hon - teuse un soir
 Ou bien, "sans car - te" ça tra - vaill - le dans sa mai - son
 En - fin, a - yant vi - dé la cou - pe, bu tout le fiel,
 Pour que cha - que chien sur vos tro - gnes pisse à l'é - cart

A

25

S M

pi - gnon, ça pou - se. Chair à pa - vés.
 pens ça se vio - le. Chair à pa - trons.
 fait la cul - bu - te. Chair à trot - toir.
 fout sur la pail - le. Chair à pri - son.
 ça se dé - cou - pe. Chair à scal - pel.
 rons vos cha - ro - gnes. Chair à Mac - quart.

A

arrangé par et pour la chorale anarchiste de lausanne

et mis à disposition libre et non marchande

ni dieu, ni maître, ni ©

Fille d'ouvriers

1.

Pâle ou vermeille, brune ou blonde,
Bébé mignon,
Dans les larmes ça vient au monde,
Chair à guignon.
Ébouriffé, suçant son pouce,
Jamais lavé,
Comme un vrai champignon ça pousse
Chair à pavé

2.

A quinze ans, ça rentre à l'usine,
Sans éventail,
Du matin au soir ça turbine,
Chair à travail.
Fleur des fortifs, ça s'étoile,
Quand c'est girond,
Dans un guet-apens, ça se viole,
Chair à patron.

3.

Jusque dans la moelle pourrie,
Rien sous la dent,
Alors, ça rentre "en brasserie",
Chair à client.
Ça tombe encore: de chute en chute,
Honteuse, un soir,
Pour un franc, ça fait la culbute,
Chair à trottoir.

4.

Ça vieilli, et plus bas ça glisse...
Un beau matin,
Ça va s'inscrire à la police,
Chair à roussin;
Ou bien "sans carte", ça travaille
Dans sa maison;
Alors, ça se fout sur la paille,
Chair à prison.

5.

Et d'un mal souffrant le supplice,
Vieux et tremblant,
Ça va geindre dans un hospice,
Chair à savant.
Enfin, ayant vidé la coupe.
Bu tout le fiel,
Quand c'est crevé, ça se découpe.
Chair à scalpel.

6.

Patrons! Tas d'Héliogabales,
D'effroi saisis
Quand vous tomberez sous nos balles,
Chair à fusils,
Pour que chaque chien sur vos trognes
Pisse, à l'écart,
Nous les laisserons vos charognes,
Chair à Macquart!